

L'exposition,

Edito de Jacques Brianti

Après la présentation d'un premier partiel à Séméac/Tarbes sur l'invitation d'Amnesty International puis au Parlement européen de Strasbourg sur la session de l'été 2018, je présente un nouveau partiel de l'exposition «Logeons, longeons les frontières » à la Cité des Pyrénées de Pau durant l'automne (septembre/octobre 2018). Confirmant par la preuve que cet opus était modulable sans perte de sens. Il y aura d'ailleurs des inédits dans cette monstration.

Contraint à une réactivité immédiate à cette proposition, cela sied si bien au temps présent, et ce qu'il nous révèle au quotidien, et qui rajoute à la complexité du rapport de l'œuvre et de ce que l'on nomme l'actualité.

Débat qui m'est passage obligé et permanent. Il y a du grain à moudre... sur le sujet. La proposition qui m'est faite doit m'aider à repositionner ce travail. Donner du sens, poser des questions est mon exercice, et donner le ressenti sur un fléau qui nous accable, nous consterne, nous concerne. Le donner à voir dans ses embarras.

Il s'agit pour moi, aussi de revendiquer haut et fort que la peinture est un médium qui a encore des beaux jours pour dire le monde. Une des visions, parmi d'autres, de notre monde. Lui poser des questions !

J'ai dû évidemment faire des coupes. Une quarantaine d'œuvres sur plus de 250 dans l'exposition originelle. Il s'agit d'un partiel. J'avais dit en amont que cette exposition était modulable sans perte de sens. Le thème est contracté sur les errances, les territoires. Œuvres plutôt graphiques, les errants terrestres en textes frontières, etc., les pirogues, la femme, et les enfants en papiers froissés.

Cordialement,

Jacques Brianti

Inauguration / Lectures

en présence de Jacques Brianti et de la troupe Mots et Cie.

Mardi 18 septembre à 19 heures à la Cité des Pyrénées

Lectures d'extraits de livres abordant/affrontant la frontière pyrénéenne, les passages d'un versant à l'autre. En particulier des extraits de l'ouvrage, prix du Livre Pyrénéen - Binaros 2015, "Passages, les Pyrénées du nord au sud et réciproquement" (Marie Bruneau & Bertrand Genier, éditions Cairn, 2014) qui permet d'aborder la question de la frontière pyrénéenne dans toutes ses dimensions ...

A noter que d'autres lectures pyrénéennes d'itinérance L'ivresque, dans le cadre Salon du Livre Pyrénéen, auront lieu en divers lieux à Bagnères-de-Bigorre et Tarbes entre le 26 septembre et le 5 octobre. Pour le programme, rendez vous sur le site Internet du Salon du Livre Pyrénéen (www.salondulivre-pyreneen.fr).

L'artiste

Jacques Brianti



Jacques Brianti est né en terre gasconne et vit dans les Hautes-Pyrénées... Artiste peintre, sculpteur, il a participé à plus d'une centaine d'expositions collectives, en France et à l'étranger. Et des nombreuse expositions personnelles. Il a aussi réalisé des décors pour le théâtre et contribua à l'action menée par le Théâtre Permanent des Pyrénées/Pau et la région du bassin de l'Adour ! Des rideaux de scène (*Toulouse*), une trentaine d'œuvres publiques et privées, monumentales (Université de Toulouse le Mirail, Jean-Jaures) des illustrations et affiches, et a participé à de multiples festivals et créations publiques in situ. Ses œuvres sont visibles en permanence en ses ateliers à Pouzac (Bagnères-de-Bigorre).

jacquesbrianti.com
jacquesbrianti.canalblog.com

Le livre

« Jaizquibel, villa de guerre ! Récits autobiographiques croisés » de Jacques Brianti aux Editions Arcane 17, préface de Robert Guédigian, cinéaste.



La villa Jaizquibel, une des nombreuses maisons où Jacques Brianti a passé son enfance, est le pivot de ce voyage, presque initiatique, auquel nous convie l'artiste peintre, ... créateur inclassable.

Dans ce texte rédigé entre 2010 et aujourd'hui des bulles de souvenirs passés affleurent en surface à la faveur des événements de l'actualité.

Mais ici les souvenirs ne sont pas des vignettes sépia qui suscitent la nostalgie, au contraire il s'agit d'intenses moments de réflexion sur l'œuvre et ce qui la déclenche, sur la solitude du créateur et sur sa contingence au monde.

Dans ce texte foisonnant et abondamment illustré, il nous fait entrer dans les cheminements intellectuels qui président à la vitalité d'une pensée féconde. Avec son franc-parler habituel, il interroge les querelles de chapelle et la lente dérive des politiques culturelles dont il est un témoin privilégié depuis presque soixante ans.

C'est que Jacques Brianti est un homme engagé, tant sur le plan politique que sur celui de l'acte de création. Ce livre est l'occasion d'une rencontre stimulante et chaleureuse.

Roseline Giusti

Format : Broché, 21x29.7, 150 pages

PVP : 23 € T.T.C

ISBN 978-2-918721-57-4

www.editions-arcane17.net

Les organisateurs

La Maison de la Montagne



La Maison de la Montagne, association loi 1901, est née en 2000 de la volonté partagée d'acteurs sociaux et économiques du quartier Berlioz, ainsi que de passionnés et de professionnels de la Montagne.

Elle développe des actions combinant intimement la culture, le social et la pratique de terrain dans une perspective résolue de partage, de transmission, de diffusion des valeurs que ces appropriations induisent.

blog.lamaisondelamontagne.org

Le Salon du Livre Pyrénéen de Bagnères-de-Bigorre



Le salon du Livre Pyrénéen est organisé par l'association Binaros (loi 1901), dont le but est « la promotion et la diffusion de l'édition, du livre, des œuvres graphiques et des médias ayant des sujets en rapport avec les réalités et les patrimoines pyrénéens. »

Depuis 2010, elle organise ce rendez-vous des amoureux et curieux de livres consacrés ou ayant pour cadre les Pyrénées. Lors du salon, elle décerne des prix qui permettent de distinguer des ouvrages de style et de genres différents (études, essais, fictions, récits, guides et livres pratiques, jeunesse, art...)

www.salondulivre-pyreneen.fr

Contact public

Cité des Pyrénées, 29 bis rue Berlioz à Pau

Tél. : 05 59 30 18 94

Email: contact@lamaisondelamontagne.org

Contact presse

Damien Maurice

Directeur de La Maison de la Montagne

Cité des Pyrénées, 29 bis rue Berlioz à Pau

Tél. : 05 59 30 18 94 / 06 40 75 98 80

Email: d.maurice@lamaisondelamontagne.org